

83. Michel MATHONNAT 1944
VAGUE
Lithographie couleur sur papier
Signée en bas à droite, titrée au centre et
justifiée EA
65 x 50 cm
20 €
84. Max PAPART 1911-1994
MADAME 2
Gravure au carborundum et collage sur
papier
Épreuve d'artiste
Signée et numérotée 17/18
45 x 57 cm
200 €
85. Max PAPART 1911-1994
NATURE MORTE
Gravure au carborundum et collage
Signée du cachet d'atelier en bas à droite
Épreuve hors commerce numérotée HC
I/XVIII
38 x 51 cm
200 €
86. Pablo PICASSO 1881-1973
FEMME ENDORMIE
Impression en noir sur papier
Signée en haut à gauche dans la planche et
datée « 11.8.69.I »
39,2 x 49,8 cm
200 €/220 €
87. Jean-Paul RIOPELLE 1923-2002
COMPOSITION
Sérigraphie couleur sur papier
Signée en bas à droite
76 x 53,5 cm
100 €
88. Arpad SZENES 1897-1985
PAYSAGE
Lithographie couleur sur papier
Signée et numérotée 72/175
19 x 39 cm
150 €/200 €
89. Arpad SZENES 1897-1985
*VIEIRA DA SILVA
DEVANT SON CHEVALET*
Lithographie couleur sur papier
Signée et numérotée 186/200
31 x 22,5 cm
200 €/250 €
90. Bram VAN VELDE 1895-1981
RECU
Lithographie couleur sur papier
Signée et justifiée 100 au pinceau en bas à
gauche
95 x 64 cm
Bibliographie :
Reproduit sous le N° 137 du catalogue
raisonné, lithographies II, Éd. MAEGHT
800 €/1 000 €
91. Maria-Éléna VIEIRA DA SILVA
1908-1992
LES JARDINS D'ALADIN
Lithographie couleur sur papier portant
l'inscription :
VIEIRA DA SILVA PINX.MANESSE
SCULPT.
Signée et numérotée 119-125
30 x 22 cm
Provenance :
Galerie Romanet
300 €/500 €
92. Giuseppe VIVIANI 1898-1965
« ROBE DI CAMPAGNE »
Gravure en noir
Signée en bas à droite G. Viviani 936 et
numérotée VIII/12
20 x 28,5 cm
50 €/60 €
93. Maurice de VLAMINCK 1876-1954
LE HAMEAU DE REUIL-LA-GADELIÈRE
Héliogravure couleur
Édition à 250 exemplaires
Catalogue raisonné n° 18
43 x 54 cm
120 €
94. Andy WARHOL (d'après)
QUERELLE
Affiche lithographique du film de Rainer
Werner FASSBINDER
100 x 69,5 cm
200 €/220 €
95. Andy WARHOL (d'après)
« MARILYN »
Sérigraphie couleur sur papier sur fond rose
Cachet d'édition « Published by Sunday Bay
Morning » et « Fill in your signature » au dos
91 x 91 cm
Encadrée
180 €/200 €
96. Andy WARHOL (d'après)
« MARILYN »
Sérigraphie couleur sur papier sur fond argent
Cachet d'édition « Published by Sunday Bay
Morning » et « Fill in your signature » au dos
91 x 91 cm
Encadrée
180 €/200 €
97. Andy WARHOL (d'après)
« MARILYN »
Portfolio de 10 sérigraphies couleur
Cachet d'édition « Published by Sunday Bay
Morning » et « Fill in your signature » au dos
91 x 91 cm
1 000 €/1 200 €

DESSINS TABLEAUX SCULPTURES TAPIS

Lots 98 à 240

98. Chafik ABOUD 1926
COMPOSITION N° 134, 1962
Détrempe sur papier marouflé sur panneau
Signée et datée en bas à droite
Signée, datée et titrée au dos
113 x 83 cm
800 €/1 000 €
99. Raymond AIMÉ
TROIS-MÂTS AU PHARE
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
16 x 22 cm
150 €/180 €
100. Raymond AIMÉ
LES RÉGATES
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
33 x 41 cm
200 €/250 €
101. Farid AOUAD XX^e siècle
PERSONNAGES AU BAR
Pastel sur papier velours
Signé en bas à droite
24 x 32 cm
500 €/600 €
102. Léopold M. BAIJOT 1936
LE BEAU TAPIS DU CAIRE
Huile sur toile
Signée en bas à gauche
80 x 70 cm
Bibliographie :
Reproduit p. 160 dans l'ouvrage consacré
à l'artiste « L.M. Baijot et sa lumière »
préfacé par Son Altesse Royale la princesse
Alexandre de Belgique.
Livre offert à l'acquéreur
(Voir la reproduction en 2^e de couverture)
6 000 €/8 000 €