

67. **Bernard BUFFET** 1928-1999
LA PASSION DU CHRIST, 1954
 Dessin au crayon sur papier
 Signé en bas vers la droite
 34,5 x 28,5 cm
Note :
 Dessin préparatoire au livre illustré « La Passion du Christ », 1954
 (Voir la reproduction en 4^e de couverture)
 2 000 €/2 500 €
68. **Vincent COEUILLET**
SANS TITRE, 1997
 Huile sur papier
 Signée en bas à droite
 26 x 33 cm 150 €/200 €
69. **Jacques DOUCET** 1924-1994
COMPOSITION
 Gouache sur papier
 Signée et datée en bas à gauche
 36 x 22 cm
 (Voir la reproduction en 2^e de couverture)
 1 000 €/1200 €
70. **Iza EMBERGER**
COUCOU
 Gouache sur papier
 Signée en bas à droite
 21 x 21 cm 150 €/200 €
71. **Jean FAUBERT** 1946
L'ATELIER
 Aquarelle sur papier
 Signée en haut à droite
 27 x 19 cm 300 €/400 €
72. **Oscar GAUTHIER** 1921
COMPOSITION ABSTRAITE, 1964
 Aquarelle sur papier
 Signée et datée en bas vers la droite
 40 x 60 cm
 (Voir la reproduction en 2^e de couverture)
 1 000 €/1200 €
73. **Oscar GAUTHIER** 1921
COMPOSITION FLORALE
 Technique mixte sur papier
 Signée en bas vers la gauche
 65 x 50 cm 500 €/600 €
74. **Henri GOETZ** 1909-1989
AUTO PORTRAIT, 1935
 Encre sur papier
 Signée en bas à droite
 38 x 31 cm 300 €/400 €
75. **François GRAVES** 1936
PORT DE DIEPPE
 Aquarelle sur papier
 Signée en bas à droite
 15 x 20 cm 250 €/300 €
76. **François GRAVES** 1936
BAIGNEURS SUR LA PLAGE
 Crayons de couleur sur papier
 Signé en bas à droite
 14 x 20 cm 180 €/200 €
77. **Soichi HASEGAWA** 1929
SANS TITRE
 Aquarelle sur papier
 Signée en bas à gauche
 26,5 x 40 cm 400 €/500 €
78. **KENNEDY**
COMPOSITION
 Collage et lavis d'encre de Chine sur papier
 Signé et daté 89 en bas à droite
 41 x 57 cm 60 €/80 €
79. **Bruno-Emile LAURENT** 1928
LA PLACE DES ABBESSES SOUS LA NEIGE
 Gouache sur papier
 Signée en bas à droite
 61 x 45,5 cm 400 €/450 €
80. **B. MAYANS**
COMPOSITION
 Collage sur papier
 Signé en bas à droite
 34 x 45 cm 60 €/80 €
81. **Blasco MENTOR** 1918
L'ENFANT AU MOUTON
 Gouache sur papier
 Signée en bas à droite
 64 x 49 cm 450 €/500 €
82. **Félix MURNOT** 1924
PORT DU HAVRE
 Aquarelle sur papier
 Signée en bas à gauche
 19 x 27 cm 300 €/400 €
83. **Luc PEIRE** 1916-1994
COMPOSITION VERTICALE N° 216 B
 Dessin au crayon
 Signé en bas à droite et au dos
 21,5 x 49 cm
 (Voir la reproduction en 2^e de couverture)
 800 €/1 000 €
84. **Pierre PENKOAT** 1945
COMPOSITION BLANCHE
 Gouache sur papier
 Signée en bas à gauche
 27 x 22 cm 400 €/450 €
85. **Pierre PENKOAT** 1945
TÊTE DE FUMEUR
 Aquarelle et fusain sur papier
 Signé en bas à gauche
 26 x 19 cm 300 €/400 €
86. **Pedro PRUNA** 1904-1977
DESCENTE DE CROIX
 Aquarelle gouachée sur papier
 Signée en bas au milieu
 25 x 29,5 cm 300 €/400 €
87. **Gaston VAUDOU** 1891-1957
VUE DE GORDES, 1953
 Gouache sur papier
 Signée en bas à droite et titrée au dos
 32 x 50 cm 300 €/400 €

TABLEAUX SCULPTURES

Lots 88 à 143

88. **Chafik ABOUD** 1926-2004
NOIRES « C », 1961
 Huile sur carton
 Signée, datée et titrée en bas à droite
 46 x 62 cm
 (Voir la reproduction en 2^e de couverture)
 1 000 €/1200 €
89. **Chafik ABOUD** 1926-2004
COMPOSITION ORANGE, 1961
 Huile sur carton
 Signée et datée en bas à droite
 42 x 67 cm
 (Voir la reproduction en 2^e de couverture)
 1 000 €/1200 €
90. **ARMAN** 1928
LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ, 2000
 Fer coulé et poli
 Signé et numéroté 35/80
 H : 54 cm 8 000 €/10 000 €
91. **Philippe BENICHOU** dit Eric STONE
 1957
Connu à Hollywood sous le pseudonyme d'Eric STONE – acteur, metteur en scène de cinéma et de théâtre, fondateur du HOLLYWOOD ACTORS STUDIO,
Philippe BENICHOU est un peintre déjà confirmé aux USA. Sa peinture est décrite comme un expressionnisme abstrait avec une libre et intense utilisation de la couleur. Ses œuvres ont été exposées aux Etats-Unis, en France, Belgique, Suisse, à Londres et dans les Caraïbes. Il est également exposé à Beverly Hills et à Las Vegas.
FURTHEST STAR I COULD SEE
 Acrylique et technique mixte sur toile
 Signé et daté 2002 en bas à droite
 Signé, titré, daté au dos
 75 x 60 cm 1 000 €/1 500 €