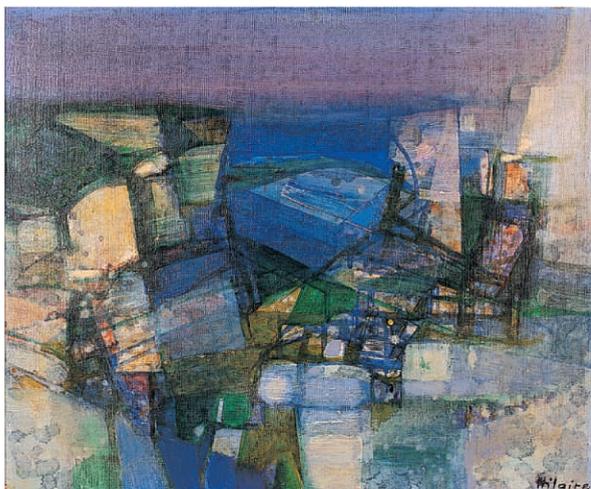




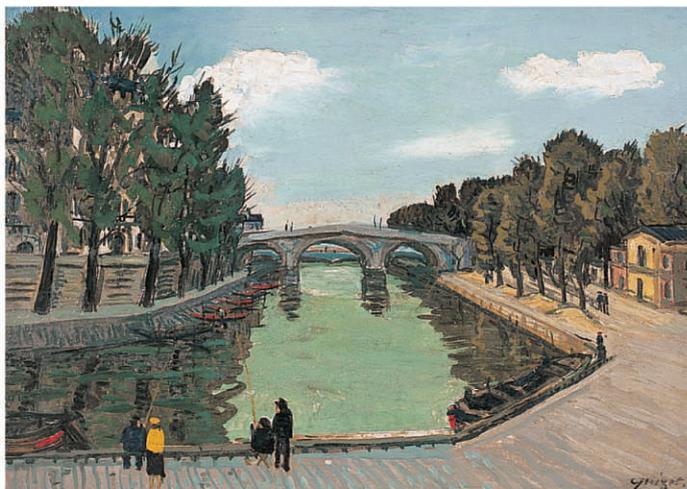
154



152



157



153

N° 152

**Charles Malle** 1935

« Paris, la Seine, Quai de Grenelle »

Huile sur toile

Signé en bas à droite

Signé et titré au dos

73 x 92 cm

*(Voir la reproduction ci-dessus)* 2 800/3 000 €

N° 154

**Yves Alix** 1890-1969

« Les arbres de Sainte-Anne », 1963

Huile sur toile

Signé en bas à droite

Signé, daté et titré au dos

73 x 60 cm

*(Voir la reproduction ci-dessus)* 2 000/2 500 €

N° 156

**Yves Alix** 1890-1969

« Simple hypothèse », 1964

Eau-forte en couleur sur papier

Épreuve d'artiste

Signé en bas à droite

23,5 x 16,5 cm

70/80 €

N° 153

**Alphonse Quizet** 1885-1955

Canal de l'Ourcq

Huile sur isorel

Signé en bas à droite

33 x 46 cm

*(Voir la reproduction ci-dessus)* 3 500/4 000 €

N° 155

**Yves Alix** 1890-1969

« Simple hypothèse », 1964

Huile sur toile

Signé en bas à gauche

Signé, daté et titré au dos

46 x 39 cm

500/600 €

N° 157

**Camille Hilaire** 1916

« Les Gorges d'Apremont »

Huile sur toile

Signé en bas à droite

38 x 45 cm

**Exposition :**

« Grands magasins du Printemps », février 1969

*(Voir la reproduction ci-dessus)* 2 000/2 500 €