

35 - André LANSKOY 1902-1976 Composition sur fond vert Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 24/50 en bas à gauche 95 X 66 cm	150/200 €	44 - Bengt LINDSTRÖM 1925 L'Homme à la tête de loup - 1976 Très rare gravure en relief en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 44/90 en bas à gauche 76 X 95 cm	150/200 €
36 - Charles LAPICQUE 1898-1988 Paysage Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 114/175 en bas à gauche 61 X 90 cm	80/100 €	45 - Bengt LINDSTRÖM 1925 Les Hommes du crépuscule - 1976 Très rare gravure en relief en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 69/90 en bas à gauche 95 X 76 cm	150/200 €
37 - Charles LAPICQUE 1898-1988 Paysage Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 26/175 en bas à gauche 61 X 90 cm	80/100 €	46 - Bengt LINDSTRÖM 1925 Le New King La Main magique Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas à droite (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (chaque) 90 X 60 cm - 76 X 57 cm les 2	300/400 €
38 - Charles LAPICQUE 1898-1988 Paysage Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 59/175 en bas à gauche 61 X 90 cm	80/100 €	47 - Bengt LINDSTRÖM 1925 Odin Torr Deux lithographies en couleur sur papier Signé en bas (chaque) Justifié E.A. en bas à gauche (l'une) Numéroté 79/99 en bas à droite (l'autre) 75 X 56 cm - 74 X 54 cm les 2	300/400 €
39 - Charles LAPICQUE 1898-1988 Paysage Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 32/250 en bas à gauche 61 X 90 cm	80/100 €	48 - Alberto MAGNELLI 1888-1971 Composition Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Justifié E.A. en bas à gauche 38 X 28 cm	100/120 €
40 - Loïc LE GROUMELLEC 1958 Triptyque - 1989 Lithographie en noir sur Vélin Signé et daté en bas à droite Numéroté 25/40 en bas à gauche 80 X 120 cm		49 - Alfred MANESSIER 1911-1993 « L'Otage » - 1988 Lithographie en couleur sur papier Signé et daté en bas à droite Justifié E.A. et titré en bas à gauche 82 X 58 cm	250/300 €
Provenance : Atelier Franck Bordas	120/150 €	50 - Joan MIRO 1893-1983 Sans titre Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite 70 X 56 cm	800/1 000 €
41 - Roy LICHTENSTEIN 1923-1997 Triptyque « Cow going abstract » Trois sérigraphie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 119/150 en bas à gauche 66 X 77 cm (chaque)	1 000/1 200 €	51 - Frédéric NOCERA « Maison de Max Ernst à Saint Martin d'Ardèche » - 1983 Deux tirages argentiques Signé, daté, numéroté 1/6 et situé au dos 30,5 X 20 cm (chaque) les 2	150/200 €
42 - Bengt LINDSTRÖM 1925 Le Dieu rouge Lithographie en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 127/150 en bas à gauche 75 X 54 cm	150/200 €	52 - Frédéric NOCERA « Maison de Max Ernst à Saint Martin d'Ardèche » - 1983 Deux tirages argentiques Signé, daté, numéroté 1/6 et situé au dos 30,5 X 20 cm (chaque) les 2	150/200 €
43 - Bengt LINDSTRÖM 1925 Les trois Chamanes - 1976 Gravure en relief en couleur sur papier Signé en bas à droite Numéroté 79/80 en bas à gauche 62 X 82 cm	150/200 €		