

N° 146

**BERNARD TURIOT** XX<sup>e</sup> siècle

*CALQUE N° 47, 1987*

Technique mixte, huile, bois calciné sur panneau  
Signée, titrée et datée en bas à gauche et au dos  
200 x 110 cm

**Provenance :**

Galerie G (Zürcher), Paris

(voir la reproduction ci-contre)

1 300 €/1 500 €

N° 147

**SERGE DE TURVILLE** 1924

« *PETIT GRIS* », 1993

Huile sur toile  
Signée et datée en bas à droite, titrée et signée  
au dos  
60 x 73 cm

300 €/400 €

N° 148

**SERGE DE TURVILLE** 1924

*COMPOSITION A L'HOMME A LA FENETRE*

Crayon, crayon rouge et encre sur papier  
Signé et daté 65 en bas à droite  
45,5 x 58,5 cm

120 €/150 €

N° 149

**VICTOR VASARELY** 1908-1997

*SANS TITRE, 1946*

Dessin au crayon sur carte  
Signé et daté 46 en bas à droite  
55 x 100 mm

**Provenance :**

Ancienne collection Hélène Drude

600 €/800 €

N° 150

**NOËL VERIN** 1947

*JEUNE FILLE AU BALLON*

Huile sur toile  
Signée, datée en bas à gauche et titrée au dos  
46 x 55 cm

500 €/600 €

N° 151

**PATRICE VERMEILLE** 1937

*STRATES I, 1982*

Acrylique sur toile  
Signée et datée en bas à droite  
132 x 198 cm

**Provenance :**

Galerie Jade, Colmar

400 €/500 €



146

N° 152

**MANUEL VIOLA** 1919-1987

*COMPOSITION ABSTRAITE, C. 1945-1950*

Huile sur toile  
Signée en bas à droite  
33 x 46 cm

**Provenance :**

Hommage du peintre à ses hôtes à Paris en 1951  
Une lettre et un certificat de Mr Bernard Lefort  
seront remis à l'acquéreur

800 €/1 000 €

N° 153

**MANUEL VIOLA** 1919-1987

*COMPOSITION ABSTRAITE (ocres), C.1945-1950*

Technique mixte sur papier  
Signée en bas à droite  
21 x 34 cm

**Provenance :**

Hommage du peintre à ses hôtes à Paris en 1951  
Une lettre et un certificat de Mr Bernard Lefort  
seront remis à l'acquéreur

600 €/700 €