

N° 32

SERGIO DE CASTRO (1922)

SANTORINI, 1961 (61-84)

Gouache sur papier marouflé sur toile
Signée et datée en bas à gauche, contresignée,
datée, titrée au dos
52,5 x 75,5 cm

Exposition :

Caen 1975-1976

Musée des Beaux-Arts de la ville de Caen,
Rétrospective CASTRO, catalogue n° 42

(voir la reproduction ci-contre) 1 300 €/1 500 €



32

N° 33

SERGIO DE CASTRO (1922)

L'ATELIER, 1970 (70-37)

Gouache sur papier marouflé sur toile
Signée et datée en bas à gauche, contresignée,
datée et titrée au dos
52 x 75,5 cm

(voir la reproduction ci-contre) 1 300 €/1 500 €



33

N° 34

SERGIO DE CASTRO (1922)

NATURE MORTE, 1973 (73-17)

Gouache sur papier marouflé sur toile
Signée et datée en bas à droite, contresignée,
datée et titrée au dos
52 x 75,5 cm

(voir la reproduction ci-contre) 1 300 €/1 500 €



34

N° 35

GEORGES VAN HAARDT (1907-1980)

COMPOSITION, 1961

Pastel sur papier
Signé et daté en bas à droite
72 x 52 cm

600 €/700 €